

**PEDRO PEDRO  
LE GOÛT DU PLAISIR**



**Raspberry Lemon Cake 2026**  
Peinture acrylique et textile sur lin  
76 x 101,5 cm

**28.05 - 10.07.2026**

Doriano Navarra et Lio Malca ont le plaisir de présenter *Le Goût du Plaisir*, la première exposition personnelle de Pedro Pedro à Paris, réunissant un nouvel ensemble d'œuvres.

Né en 1986, Pedro s'installe à New York avec des amis en 2006, où il rejoint la scène artistique de Brooklyn. Il déménage ensuite à Los Angeles, où il vit et travaille aujourd'hui.

Pedro commence à peindre à l'âge de vingt ans, alors qu'il se remet d'une opération à l'hôpital. Durant cette période, il découvre l'effet saisissant de l'application de peinture textile directement sur du lin non préparé, une méthode devenue depuis centrale dans sa pratique. Au fil des années, il développe un langage visuel très distinctif, immédiatement reconnaissable, marqué par un sens raffiné de la précision technique.

**EXPOSITION DU 28 MAI AU 10 JUILLET 2026 / LUNDI - VENDREDI, 10H - 19H, SAMEDI SUR  
RENDEZ-VOUS / 75, RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ, 75008 PARIS, FRANCE  
+33 (0)1 44 51 75 75 / [info@galerie75faubourg.com](mailto:info@galerie75faubourg.com) / [www.galerie75faubourg.com](http://www.galerie75faubourg.com)**



**Plate with Lemons 2026**  
Peinture acrylique et textile sur lin  
122 x 91,5 cm



**Table with Flowers and Memories 2026**  
Peinture acrylique et textile sur lin  
152,5 x 183 cm

Ses sujets sont éclairés d'une intensité surréelle et apparaissent souvent légèrement exagérés dans leurs proportions et leurs perspectives, évoquant parfois les formes arrondies de Fernando Botero. Ses peintures de desserts plus récentes rappellent également la douceur et la structure de Wayne Thiebaud, l'un de ses artistes préférés.

Guidée par un attachement aux plaisirs de la vie quotidienne, *Le Goût du Plaisir* réunit des images de nourriture, de boissons, de loisirs et d'objets domestiques : un fruit mûr, un repas fait maison, une table partagée, un instant de détente. Dans les peintures de Pedro, ces sujets simples acquièrent poids, chaleur et présence.

Ce qui apparaît d'abord comme du plaisir révèle peu à peu quelque chose de plus profond : une conviction que l'ordinaire est déjà accompli. Dans l'œuvre de Pedro, le bonheur ne se présente pas comme un spectacle ; il réside dans l'immédiateté de l'expérience, dans le simple fait d'être présent à ce qui est déjà là, devant nous.

**À PROPOS DE PEDRO PEDRO**



Toutes les œuvres © Pedro Pedro  
Portrait © Claire Preston

**Né en 1986 en Floride, États-Unis**  
**Vit et travaille à Los Angeles**

- 2006** S'installe à New York avec des amis et rejoint la scène artistique de Brooklyn
- 2015** Déménagement à Los Angeles
- 2018** Exposition personnelle, New Image Art Gallery, Los Angeles
- 2020** Exposition personnelle, The Hole, New York City
- 2020** Exposition collective, Library Street Collective, Chicago
- 2022** Exposition collective, K11 Musea, Hong Kong
- 2022** Exposition collective, Nicodim Gallery, Bucarest
- 2023** Exposition personnelle, The Hole, Los Angeles
- 2025** Première exposition personnelle dans une institution, Fundación La Nave Salinas, Ibiza

**EXPOSITION DU 28 MAI AU 10 JUILLET 2026 / LUNDI - VENDREDI, 10H - 19H, SAMEDI SUR  
RENDEZ-VOUS / 75, RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ, 75008 PARIS, FRANCE  
+33 (0)1 44 51 75 75 / [info@galerie75faubourg.com](mailto:info@galerie75faubourg.com) / [www.galerie75faubourg.com](http://www.galerie75faubourg.com)**

**EXPOSITION DU 28 MAI AU 10 JUILLET 2026**

**LUNDI - VENDREDI, 10H - 19H**

**SAMEDI SUR RENDEZ-VOUS**

**75, RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ**

**75008 PARIS, FRANCE**

**En collaboration avec**

